

川崎市民体操競技大会 川崎ルール

本大会は、普及の大会として位置付けております。経験年数が浅い選手も多く出場しておりますので、川崎ルールとして定め、選手にとって取り組みやすいようにしています。

【小学生 4 種目・中学生】

男子・女子 小学生 4 種目

●跳馬

- ・跳馬の高さは 120 cm を基本としますが、選手の能力に応じて高さの変更を認めます。

男子 小学生 4 種目

●円馬

- ・小学生 4 種目は円馬とし、10 点満点で採点します。
- ・両足を揃えて実施をしてください。
- ・10 周の旋回を満点として採点します。(正面支持から正面支持を 1 周としてカウントします。)
- ・姿勢や雄大さをもとに採点します。
- ・実施は 1 回のみとします。(やり直しはありません。)

女子 小学生 4 種目・中学生

●段違い平行棒

○下記の技をそれぞれ 1 つの技数としてカウントをします。(D スコアには反映されません。)

- ・さかあがり
- ・あしかけあがり
- ・そんきょ (同時に足を乗せる足裏支持上バー移動)
- ・大振りさかあがり
- ・前回り後ろ回りを下バーと上バーで別のものとして 2 回目を技として認める
- ・棒下振り出し下り(下バーも認める)

川崎市民体操競技大会 川崎ルール

本大会は、普及の大会として位置付けております。経験年数が浅い選手も多く出場しておりますので、川崎ルールとして定め、選手にとって取り組みやすいようにしています。

【小学生 2 種目】

共通事項

- ・男女ともに 10 点満点で採点します。
- ・ゆかの技の繰り返しはなしとします。
- ・跳馬は 2 本跳んで良い方を得点とします。

男 子

●低学年の部 小学 1～3 年生

1 タンブリング	2 とび箱	
ゆか面の対角線を 1 往復	高さ約 80 cm で縦横は自由	
①倒立回転・宙返り系②倒立③柔軟④バランス	転回とび 10 点満点	倒立前転 9 点満点
上記の技を含めて 6 技以上で演技を構成する。	台上前転 8 点満点	開脚とび 7 点満点

●高学年の部 小学 4～6 年生

1 ゆか	2 とび箱	
75 秒以内	高さ約 100 cm で縦横は自由	
①倒立回転・宙返り系②倒立③柔軟④バランス	転回とび 10 点満点	倒立前転 9 点満点
上記の技を含めて 7 技以上で演技を構成する。	台上前転 8 点満点	開脚とび 7 点満点

女 子

●低学年の部 小学 1～3 年生

1 タンブリング	2 とび箱	
ゆか面の対角線を 1 往復	高さ約 80 cm で縦横は自由	
①倒立回転・宙返り系②倒立③柔軟④ジャンプ	転回とび 10 点満点	倒立前転 9 点満点
上記の技を含めて 6 技以上で演技を構成する。	台上前転 8 点満点	開脚とび 7 点満点

●高学年の部 小学 4～6 年生

1 ゆか	2 とび箱	
90 秒以内 伴奏曲の使用は任意	高さ約 100 cm で縦横は自由	
①倒立回転・宙返り系②ターン③柔軟④ジャンプ	転回とび 10 点満点	倒立前転 9 点満点
7 技以上で上記の技を含めて演技を構成する。	台上前転 8 点満点	開脚とび 7 点満点